News Rai

Anno LXIV n.15
24 Maggio 2022

CARTOONS ON THE BAY
PULCINELLA AWARDS

26TH INTERNATIONAL FESTIVAL OF ANIMATION TRANSMEDIA AND INTERACTIVE ART FORMS

1ST · 5TH JUNE 2022 · PESCARA

Promoted by Organised by In collaboration with

CARTOONS ON THE BAY PULCINELLA AWARDS · Rai · Rai Com · Regione Abruzzo · Città di Pescara

SI ALZA IL SIPARIO SU CARTOONS ON THE BAY

Cartoons on The Bay torna in presenza dalla città di Pescara che per cinque giorni si trasforma in capitale dell'animazione. A partire da mercoledì 1 giugno si alzerà il sipario sulla Ventiseiesima edizione del festival promossa dalla Rai e organizzata da Rai Com, dedicata all'animazione cinematografica, televisiva e cross-mediale.
Diverse le tipologie di contenuti, dalle interviste ai protagonisti del mondo dell'animazione ai linguaggi transmediali oltre alle opere selezionate per i concorsi internazionali. Avvio ufficiale dopo il taglio del nastro il 1 giugno alle 16, all'Aurum di Pescara, con il Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio con delega all'Editoria, il Sen. Giuseppe Moles, che inaugurerà le mostre: CARLOS GRANGEL Exhibit "Sketchbooks" e ARCANE Digital Exhibit "Tra Piltover e Zaun". Attesissima la proiezione-evento in notturna di "Jurassic World – Il dominio", dell'iconica saga iniziata nel '93 con "Jurassic Park". Mentre il 4 giugno alle 18 si abbassano le luci in sala per il fantasy giapponese "The Deer King", il debutto alla regia di Masashi Ando, già direttore delle animazioni per lo Studio Ghibli. Protagonisti di Cartoons on the Bay sono come sempre i ragazzi, ai quali il Festival dedica una divertentissima area Kids. Tra gli spettacoli più attesi il concerto "iDOL" con Emanuela Pacotto, voce delle protagoniste delle più importanti serie animate trasmesse in Italia, da "BARBIE" a Jessie nei "Pokemon" e Nami in "One Piece" solo per citarne alcuni. Sarà presente anche Giorgio Vanni, la voce maschile delle sigle di alcuni popolarissimi cartoni animati come "Dragon Ball", "Detective Conan", "One Piece" e i "Pokémon". Tutti gli eventi saranno gratuiti.
Nel programma professionale della manifestazione non mancheranno incontri con personaggi del mondo dell'animazione e non solo: dal fumettista Zerocalcare al presidente Unicef Italia Andrea Iacomini, dal direttore generale di Sergio Bonelli Editore Davide Bonelli a Christian De Vita, regista di serie Disney e di "PJ Masks - Super Pigiamini".
La grande piazza cittadina, piazza Salotto, è il palcoscenico principale di altri eventi imperdibili come il "Rainbow Kids Show", dedicato ai personaggi Rainbow ("44 gatti", "Pinocchio and friends", "Summer & Todd" e "My Passport Friends" condotto da Laura Carusino. Per raccontare ai più giovani come si realizzano videogiochi e fumetti, sono in programma lezioni in collaborazione con la Scuola Internazionale di Comics e la Games Academy di Pescara. Cartoons è anche sport, con i campi da volley S3 per il gioco libero allestiti in piazza. E ancora, conferenze, workshop e giochi per bambini e famiglie. Le piazze della città diventano salotto a cielo aperto per spettacoli e gare di cosplayer. Il concorso dei Pulcinella Awards, con il suo ampio programma professionale dedicato alle firme dell'universo dell'animazione provenienti da ogni angolo del mondo ed eventi pensati per il pubblico di ogni età, si concluderà con l'assegnazione dei premi prevista nel pomeriggio di sabato 4 giugno.

Mariella Soldi
PRESIDENTE RAI

Cartoons on the Bay è arrivato alla 26esima edizione e quest'anno torna come una festa, finalmente in presenza: cinque giorni di scambi e di incontri dal vivo, a Pescara, dopo le edizioni in modalità virtuale per via della pandemia.
Un appuntamento mai mancato, comunque, a riprova della capacità di questo Festival di rilievo internazionale, di mettersi in gioco, di interpretare lo spirito del momento e di trovare vie di espressione, comunicazione e creatività valide per il presente e proiettate nel futuro.
L'edizione 2022 coinvolgerà non solo i professionisti del settore da tutto il mondo, ma anche bambini, studenti e famiglie, ristabilendo così il confronto diretto tra produttori e pubblico, che è stato elemento prezioso e proficuo nella storia di Cartoons on the Bay.
Cartoons on the Bay è una manifestazione nata in casa Rai, con la consapevolezza che l'attenzione nei confronti di bambini e ragazzi è centrale per il Servizio Pubblico: abbiamo il dovere di curare e proporre ai pubblici più giovani prodotti di qualità, efficaci ma corretti; e per farlo non possiamo che ascoltarli e raccogliere da loro richieste e suggerimenti in termini di contenuti, creatività, tecnologia, linguaggio e fruizione.
Lo scenario cui guarda il Festival oltrepassa di anno in anno i confini italiani ed europei, perché l'industria dell'intrattenimento è globale. Proprio in considerazione della sua interdipendenza su scala planetaria, quest'anno Cartoons on the Bay vuole puntare sul Made in Italy con l'ambizione di diventare vetrina permanente per la valorizzazione delle produzioni italiane di animazione televisiva e cinematografica, transmediale e interattiva, attraverso una nuova piattaforma digitale aperta. Una maniera innovativa, insieme ai futuri appuntamenti ospitati all'Aquila, di trasformare Cartoons on the Bay in un evento di riferimento che duri tutto l'anno.

Teresa De Santis
PRESIDENTE RAICOM

Ci siamo, Cartoons On The Bay torna finalmente dal vivo. Un evento di rinascita che accogliamo con emozione e con grande curiosità. La Regione Abruzzo, la città di Pescara, hanno aperto le loro porte al nostro Festival e al suo variopinto mondo, fatto di fantasia, di colore e di innovazione, ai professionisti, agli operatori dei media, al grande pubblico. Dall'1 al 5 giugno Cartoons On The Bay è la casa di tutti coloro che credono nella forza dell'animazione, a partire dai più giovani con i loro linguaggi e i loro messaggi. Il Festival investe in questa direzione, lo fa attraverso un programma professionale con incontri e case history, uno pubblico con spettacoli, proiezioni in anteprima, iniziative di piazza per le famiglie e i bambini, un programma scolastico con proiezioni e workshop per ragazzi. Quindi il programma dedicato agli studenti universitari e ai giovani talenti. Cinque giorni sull'Adriatico, nella prestigiosa sede dell'Aurum e nella suggestiva piazza Salotto, per discutere di animazione e transmedia, interactive e cross media, settore che gode di grande vitalità e nel quale il nostro Paese, l'intera filiera produttiva, hanno dimostrato e dimostrano di avere decisamente tutte le carte in regola. Cartoon On The Bay ci regala due mostre multimediali da non perdere, "Tra Piltover e Zaun" sulla serie animata Arcane, e "Sketchbooks", dedicata e al maestro Carlos Grangel. Vivremo giornate intense, con momenti importanti di confronto con gli operatori internazionali, con un'attenzione particolare alle grandi tematiche sociali e culturali. Uno scambio di esperienze, di idee, che può trovare nella proposta del Servizio Pubblico terreno fertile e ideale. Il Festival assegna anche quest'anno i prestigiosi Pulcinella Award e, per la prima volta, il Premio Bonelli dedicato alla memoria di Sergio Bonelli. E ancora il concorso Pitch per le nuove idee, retrospettive, masterclass, incontri per chi opera nel settore. Lasciamo dunque le parole per sgranare gli occhi e aprirci alle emozioni: la grande festa di Cartoons è iniziata.

Angelo Teodoli
AMMINISTRATORE DELEGATO RAI COM

Sono molto contento di dare il via a questa 26esima edizione di Cartoons on the Bay, festival promosso dalla Rai, da noi organizzato con entusiasmo e orgoglio, e che finalmente torna in presenza, ripartendo dalla città di Pescara.

"Cartoons on the Bay" è un evento unico nel suo genere e dal 1996 è punto di riferimento internazionale per un settore in continua evoluzione.

Un appuntamento che anche negli ultimi due anni, nonostante l'emergenza globale dovuta alla pandemia, ha fatto registrare una crescita costante. "Cartoons" è palcoscenico naturale delle nuove tendenze editoriali, luogo in cui idee e nuove tecnologie giungono a sintesi virtuosa. Obiettivo del Festival, è fotografare il presente e anticipare il futuro, creando link sempre più saldi tra chi i contenuti li crea e i numerosi pubblici di riferimento, a partire dai nativi digitali.

Un evento che porta con sé tutta la storia dell'animazione televisiva, cinematografica e cross-mediale, e che intende anche continuare a confrontarsi con le dinamiche e le nuove contaminazioni dei linguaggi e dei mondi a cui si rivolge.

Una tradizione e un pregio per la Rai, una preziosa opportunità per tanti nuovi talenti a cui ci rivolgiamo con grande impegno, a tutte le realtà di produzione e commercializzazione, nazionali e internazionali.

"Cartoons on the Bay" è luogo d'incontro centrale nello sviluppo del prodotto d'animazione e al tempo stesso una grande festa dell'immaginazione e della creatività, che in Abruzzo troverà un palcoscenico straordinario.

A tutti i partecipanti giunga il mio augurio di buon lavoro e di buon divertimento.

Roberto Genovesi
DIRETTORE ARTISTICO DI CARTOONS ON THE BAY

Cartoons on the Bay 2022. Finalmente in presenza. Finalmente a Pescara che aspetta ormai da due anni questo evento. Due anni in cui il paese e il mondo hanno vissuto davvero di tutto. Pandemie, guerre e altri disastri ambientali hanno messo duramente alla prova la pazienza del genere umano ma in questa parentesi terribile della storia del pianeta il cartone animato ha avuto un ruolo determinante per aiutare i più piccoli a resistere. Chiusi in casa per colpe non loro i bambini hanno potuto fare affidamento sui sogni costruiti per loro da un manipolo di professionisti che, nonostante le difficoltà economiche e sociali, non si sono arresi. A loro, al mondo italiano dell'animazione, è dedicato Cartoons on the Bay 2022. L'edizione della rinascita per un comparto ferito ma vivo, pieno di grandi maestri e di giovani talenti che – ne sono convinto – ci metteranno davvero poco a rialzare la testa e a continuare a fare con la professionalità e il talento di sempre uno dei lavori più importanti del mondo: alimentare la fantasia dei più piccoli attraverso la trasformazione in figure animate di quei valori non negoziabili che li aiuteranno, da grandi, a ripudiare tutto ciò che è violenza e discriminazione. Cartoons on the Bay 2022 è dedicato al made of Italy e non al made in Italy. Non solo dunque a ciò che gli artisti italiani del cartone animato fanno nel nostro paese ma al sense of wonder italiano nel mondo. A quella cifra stilistica, narrativa, poetica, tecnica e morale che rende gli autori italiani unici e indispensabili anche fuori dai nostri confini. Perché Cartoons on the Bay è la casa dei bambini e di coloro che hanno il privilegio di accompagnarli lungo la strada.

CARTOONS ON THE BAY
PULCINELLA AWARDS

PROGRAMMA PROFESSIONALE

Mercoledì 1° giugno

AURUM – ore 16.00

Il Sott. Alla Presidenza del Consiglio con delega all'Editoria, Sen. Giuseppe Moles
Inaugura le mostre:

CARLOS GRANGEL Exhibit **"Sketchbooks"**

ARCANE Digital Exhibit **"Tra Piltover e Zaun"**
Saranno presenti:
Marco Marsilio (Presidente della Regione Abruzzo), **Carlo Masci** (Sindaco di Pescara), **Teresa De Santis** (Presidente Rai Com), **Angelo Teodoli** (Amministratore Delegato RaiCom), **Roberto Genovesi** (Direttore Artistico, Cartoons on the Bay)
(Solo su invito)

Giovedì 2 giugno

MATTINA: AURUM- Sala Conferenze

APERTURA PROGRAMMA PROFESSIONALE DEL FESTIVAL

11.30 – 12.00

Saluti:
Marco Marsilio (Presidente Regione Abruzzo)
Carlo Masci (Sindaco città di Pescara)
Teresa De Santis (Presidente Rai com)
Roberto Genovesi (Direttore Artistico Cartoons on the Bay)

LE GIURIE PULCINELLA AWARD 2022
Giuria Internazionale: Maurizio Forestieri (Regista), **Marta Fijak** (Direttore Creativo Anshar Studios Inc.), **Nicoletta Costa** (Autrice e Illustratrice), **Patricia Vasapollo** (Head of Family and Fiction HR- ARD), **Sara Cabras** (Produttore serie Tv e cartoni Direzione Rai Kids)
Giuria Lungometraggi: **Francesco Cinquemani** (Regista), **Flavio Natalia** (Direttore di CIAK), **Tim Willocks** (Autore e Film-maker)

12.00 – 13.30

PITCH ME! Contest – Prima Sessione
Giuria: **Valentina Bertuzzi** (Regista), **Lisa Romano** (Regista e Direttore Ortigia Film Festival), **Monica Manganelli** (Regista e Scenografa multimediale)

POMERIGGIO: AURUM- Sala Conferenze

14.30 – 15.30

PITCH ME! Contest – Seconda Sessione
Presentazione del Pitch Me! Giuria: Valentina Bertuzzi (Regista), **Lisa Romano** (Regista e Direttore Ortigia Film Festival), **Monica Manganelli** (Regista e Scenografa multimediale)

15.30 – 16.15

6 EDIZIONE PREMIO GIUSEPPE LAGANÀ
Premio in collaborazione con Asifa Italia e Cartoon Italia
Annuncio vincitori 2022
Intervengono: **Anne-Sophie Vanhollebeke** (Presidente Cartoon Italia), **Marino Guarnieri** (Presidente Asifa Italia), **Annita Romanelli** (Responsabile produzioni Cartoni e serie, Rai Kids)

16.15 - 16.45

UNICEF PER IL SOCIALE
La comunicazione ai bambini in tempo di emergenze
Intervengono: **Andrea Iacomini** (Portavoce UNICEF Italia) e **Maurizio Forestieri** (Regista)
Modera: **Marina Polla de Luca**

17.15 – 18.00

Toon Boom & Wacom - Sponsors del Pitch me Award!
Intervengono: **Leonardo Mendolicchio** (Business Development Manager Italia, Wacom); **Federico Vallarino** (Manager Italia, Toon Boom)
PITCH ME! Annuncio Vincitori 2022 con le motivazioni dei membri di Giuria: **Valentina Bertuzzi** (Regista), **Lisa Romano** (Regista e Direttore Ortigia Film Festival), **Monica Manganelli** (Regista e Scenografa multimediale)

Venerdì 3 giugno

MATTINA: AURUM - Sala Conferenze

10.00 – 10.45

40 ANNI DI ASIFA
La dedica di Asifa Italia a Giannalberto Bendazzi
Intervengono: **Marino Guarnieri** (Presidente Asifa Italia), **Valentina Mazzola** (Vicepresidente Asifa Italia), **Federico Vallarino** (Consigliere Asifa Italia), **Eric Rittatore** (giornalista)

10.45 – 11.15

ANIMIAMOCI
ANICA E VIDEOCITTÀ ANNUNCIANO I VINCITORI 2021
Premio in collaborazione con Asifa Italia, Cartoon Italia e Rai Kids
Il panel verrà introdotto da un video di saluto di Francesco Rutelli (Presidente Anica)
Intervengono: **Marino Guarnieri** (Pesidente Asifa Italia), **Anne-Sophie Vanhollebeke** (Presidente Cartoon Italia), **Luca Milano** (Direttore RAI KIDS), **Rossella Mercurio** (Produttore Delegato, Anica Servizi)
Modera: **Cristina Angelucci**

11.30 – 12.15

PIATTAFORME E NUOVE NARRAZIONI
Intervengono: **Anne-Sophie Vanhollebeke** (Presidente Cartoon Italia), **Marino Guarnieri** (Presidente Asifa Italia), **Maurizio Imbriale** (Vice Direttore Rai Digital), **Marco Lanzarone** (Responsabile Rai Radio Kids)
Modera: **Max Giovagnoli**

12.15 – 12.45

MOVIMENTI
STUDIO DELL'ANNO PULCINELLA AWARD
Intervengono: **Giorgio Scorza** (CEO e Art Director Movimenti Production), Michele Rech (aka **ZEROCALCARE**- Fumettista e Autore)
Modera: **Marco Giannatiempo**

12.45 – 13.15

CERIMONIA PREMIO SERGIO BONELLI 2022
Intervengono: **Michele Rech** (aka **ZEROCALCARE** - Fumettista e Autore), **Carlos Grangel** (Character designer Grangel Studio)
La giuria: **Roberto Genovesi** (Direttore Artistico Cartoons on the Bay) **Davide Bonelli** (Direttore Generale Sergio Bonelli Editore), **Michele Masiero** (Direttore Editoriale Sergio Bonelli Editore), **Pierluigi Colantoni** (Direttore Comunicazione Rai), **Maurizio Imbriale** (Vice Direttore Offerta Canali Rai)
Conduce: **Armando Traverso**

POMERIGGIO: AURUM- Sala Conferenze

15.00 – 16.00

MADE OF ITALY
La sfida dei produttori italiani nel mondo
Intervengono: Pietro Pinetti (Ceo e Fondatore Studio Bozzetto), Brenda Maffuchi (Chief of Co-Productions, Licensing and Sales Officer KIDSME), Giorgio Scorza (CEO e Art Director Movimenti Production), Andrea Iervolino (Presidente e Amministratore Delegato ILBE), Francesco Manfio (Co-fondatore e Direttore Generale Gruppo Alcuni)
Modera: Cristina Angelucci

16.00 – 16.45

SENSITIVE ISSUES I cartoni animati nei labirinti delle diversità e dei generi. Come, se e quando trattare con i bambini le fondamenta del confronto e della crescita.
Intervengono: **Marta Fijak** (Direttore Creativo Anshar Studios Inc.), **Monica Manganelli** (Regista e Scenografa multimediale), **Luca Milano** (Direttore Rai Kids), **Armando Fumagalli** (Docente di Semiotica, Università Cattolica del Sacro Cuore), **Patricia Vasapollo** (Head of Family and Fiction HR- ARD)
Modera: **Marina Polla de Luca**

17.00 – 17.30

IL RUOLO DI KIDSME NELLE COPRODUZIONI TRA ITALIA E EUROPA
Intervengono: **Massimo Bruno** (CEO KIDSME), **Brenda Maffuchi** (Chief of Co-Productions, Licensing and Sales Officer KIDSME) **Alba Rondelli** (Chief of Originals Officer KIDSME)
Modera: **Cristina Angelucci**

17.30 – 18.00

DALLA SCENEGGIATURA ALLA SERIE TV
Masterclass

CHRISTIAN DE VITA (Film & TV Series Director)
Modera: **Cristina Angelucci**

Sabato 4 giugno

MATTINA: AURUM- Sala Conferenze

10.00 – 10.45

VOCI AUTOREVOLI NEI GAMES
Masterclass
MARTA FIJAK (Direttore Creativo Anshar Studios Inc.)
Modera: **Marco Accordi Rickards**

10.45 – 11.30

UN GENIO DEL CARTOON TRA DUE MONDI
Masterclass
CARLOS GRANGEL (Character Designer Grangel Studio)
Modera: **Oscar Cosulich**

11.45 - 12.15

La RAI e la TV dei Ragazzi. Le prospettive e il ruolo del Servizio Pubblico Radiotelevisivo

12.15 - 13.00

Rai Kids-Progetti e produzioni della nuova Direzione RAI
Presenta: Luca Milano (Direttore Rai Kids)

POMERIGGIO: AURUM- Sala Conferenze

15.45 - 16.30

PULCINELLA CAREER AWARD
Masterclass
BARRY PURVES
Modera: Max Giovagnoli

16.45- 17.30

FORTICHE PRODUCTION
STUDIO DELL'ANNO PULCINELLA AWARD
Intervengono: Charrue Pascal (co-Fondatore Fortiche Production), Delord Arnaud (co-Fondatore Fortiche Production).
Modera: Cristina Angelucci

17.30- 18.15

MAURIZIO FORESTIERI
Masterclass

PULCINELLA CAREER AWARD
Modera: **Roberto Genovesi**

18.30 – 19.15

CERIMONIA DI PREMIAZIONE PULCINELLA AWARDS 2022
Conducono Livio Beshir & Laura Carusino

21.00

Party COTB22 – Offerto da ILBE
(Su invito)

PROGRAMMA CINEMA

Giappone, Francia Brasile, Stati Uniti e Australia, tanti sono i paesi in cui sono stati prodotti i film d'animazione che verranno proiettati al Cineteatro massimo- Cityplex di Pescara. Due le serate speciali, per "Jurassic Wolrd, il dominio" e "Sing2", poi la retrospettiva su Carlos Grangel, Character Designer dalla carriera trentennale di cui saranno proposti: "Madagascar", "La sposa cadavere" e "Dragon Trainer". Sempre sugli schermi del Cityplex i film in concorso e "Deer King", una anteprima del lavoro in cui il maestro Masashi Ando dello Studio Ghibli esordisce alla regia. Spazio anche per la retrospettiva su Barry Purves, animatore britannico nominato sia agli Oscar sia ai BAFTA, e su Maurizio Forestieri, due nomination al Festival di Cannes e una nomination per l'Orso D'Oro alla Berlinale.

CARTOONS ON THE BAY
PULCINELLA AWARDS

CINETEATRO MASSIMO – CITYPLEX DI PESCARA

PROGRAMMA CINEMA DALL'1 AL 5 GIUGNO -
ACCESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

01.06.2022 ore 23:55 - Sala 1

JURASSIC WORLD, IL DOMINIO
Regia di Colin Trevorrow
Anno 2022, USA (Italiano, 2h 26')

Il film si svolge quattro anni dopo la distruzione di Isla Nublar. I dinosauri ora vivono e cacciano insieme agli umani in tutto il mondo. Questo equilibrio fragile rimodellerà il futuro e determinerà, una volta per tutte, se gli esseri umani rimarranno i predatori dominanti su un pianeta che ora condividono con le creature più temibili della storia.

Proiezione Speciale

02.06.2022 ore 16:00 - Sala 3

AROUND THE WORLD IN 80 DAYS
Regia di Samuel Tourneux
Anno 2021, Francia (Inglese, 1h 20')

Un finto esploratore, una marmotta che ha paura della sua stessa ombra, e una scommessa di fare il giro del mondo in 80 giorni. Il classico di Jules Verne diventa un racconto divertente con la più strana delle coppie che si uniscono per fare il giro del mondo in tempo record.

Film in Concorso

02.06.2022 ore 18:00 - Sala 3

TRUNK TRAIN
Regia di Zé Brandão
Anno 2021, Brasile (Lingua originale sottotitolato in inglese, 1h 38')

Gajah, un elefante senza memoria viene trasformato in una celebrità durante una notte e finisce per allontanarsi dai suoi vecchi compagni di viaggio. La notorietà è di breve durata perché finisce per diventare il principale sospettato di misteriosi rapimenti. Svelare il mistero sarà possibile solo con l'aiuto dei suoi veri amici.

Film in Concorso

02.06.2022 ore 20:00 - Sala 2

BELLE
Regia di Mamoru Hosoda
Anno 2021, Giappone (Italiano, 2h)

Suzu, una liceale di 17 anni, vive con il padre dopo aver perso la madre. Un giorno entra in un mondo virtuale dove diventa Belle, un avatar di fama mondiale per la sua voce. L'incontro con un drago misterioso la porta in un viaggio ricco di avventure e amore, alla ricerca della sua vera natura.

Film in Concorso

02.06.2022 ore 20:00 - Sala 3

RETROSPETTIVA BARRY PURVES (inglese, 120')

Raccomandata visione a un pubblico +13

RIGOLETTO – 1993
Bare Board Productions – S4C – BBC2
Diretto e animato da Barry Purves, prodotto da Glenn Hoberton

Ispirata all'opera di Giuseppe Verdi, sulle sue note, la storia di Rigoletto mette in scena il servitore del duca di Milano che tenta in ogni modo di preservare sua figlia dalla corruzione della corte.

NEXT - 1989
Aardman Animation – Channel Four
Prodotto da Saera Mullock

L'opera completa di William Shakespeare messa in scena da lui stesso, solo sul palco, in cinque minuti rigorosamente in Stop Motion davanti a un non troppo convinto Peter Hall, fondatore della Royal Shakespeare Company.

TCHAIKOVSKY – 2011
Studio M.I.R., Moscow – Loose Moose London
Diretto e animato da Barry Purves, prodotto da Irina Margolina

Un'elegia in forma di cortometraggio. Sulle note dei brani più celebri del compositore prendono vita, sul palco e nella vita, temi e atmosfere delle sue meravigliose storie sinfoniche e per balletto.

SCREEN PLAY – 1992
Channel Four – Bare Board Productions
Diretto, scritto e animato da Barry Purves, prodotto da Glenn Holberton

Un omaggio alla tradizione teatrale giapponese evocata dalle parole di un vecchio uomo che animano i personaggi più popolari del kabuki.

NO ORDINARY JOE - 2022
Loose Moose Production – British Film Institute
Diretto e animato da Barry Purves, prodotto da Glenn Holberton

La commovente storia di un amore complice e perfetto riletta attraverso una relazione tra artista e burattino capace di superare qualunque convenzione.

03.06.2022 ore 16:00 - Sala 3

DRANGON TRAINER
Regia di Chris Sanders e Dean Deblois
Anno 2010, USA (Italiano, 98')

Hiccup è un giovane vichingo che sfida la tradizione facendo amicizia con uno dei suoi più mortali nemici: un feroce drago che chiama Sdentato. Insieme i due improbabili eroi dovranno lottare contro il destino avverso per salvare entrambi i loro mondi. Avvincente sia per il pubblico che per i critici, il film della DreamWorks Animation Dragon Trainer è ricco di azione, avventure epiche e risate in una storia scoppiettante e coinvolgente.

Retrospettiva Carlos Grangel

03.06.2022 ore 18:00 - Sala 2

TROPPO CATTIVI
Regia di Pierre Perifel
Anno 2021, USA (Italiano, 100')

Al mondo non si è mai visto un gruppo di amici come quello dei Troppo Cattivi: Mister Wolf, Mister Snake, Mister Piranha, Mister Shark e Miss Tarantola. Dopo anni di innumerevoli rapine e dopo esser stati considerati i criminali più ricercati al mondo, la banda viene finalmente catturata. Mister Wolf decide di fare un patto per salvare tutti dalla prigione: i Troppo Cattivi dovranno fingere di essere diventati buoni. In un susseguirsi di situazioni divertenti e adrenaliniche, essere cattivi non è mai stato così divertente come in questa commedia d'azione firmata DreamWorks Animation e basata sulla serie di libri best-seller pubblicata da Scholastic.

Film in Concorso

03.06.2022 ore 18:00 - Sala 3

MY FATHER'S SECRETS
Regia di Véra Belmont
Anno 2021, Francia (Inglese, 1h 18')

I segreti di mio padre è un film importante e stimolante che si concentra sul viaggio di una famiglia verso la riconciliazione dopo aver affrontato il trauma dell'Olocausto e Auschwitz.

Film in Concorso

03.06.2022 ore 20:00 - Sala 3

BOB SPIT
Regia di Cesar Cabral
Anno 2021, Brasile (Lingua originale con sottotitoli in inglese, 1h 30')

Bob Spit, un personaggio dei fumetti, vive in un deserto post-apocalittico nella mente del suo creatore, il fumettista brasiliano Angeli. Quando Angeli decide di uccidere Bob, il vecchio punk lascia questa terra desolata e affronta il suo creatore.

Raccomandata visione a un pubblico +13

Film in Concorso

04.06.2022 ore 18:00 - Sala 1

DEER KING
Regia di Masashi Ando e Masayuki Miyaji
Anno 2022, Giappone (Italiano, 2h)

La storia ha luogo in un mondo feudale dove un grande impero negli anni ha soggiogato e annesso vari regni. Chi si è opposto strenuamente al suo dominio è Van, leader dei guerrieri schierati contro l'invasione. Finito in catene, è diventato uno schiavo assegnato alle miniere di sale. Una notte un branco di lupi entra nelle miniere seminando il panico. Tutti coloro che vengono morsi finiscono per essere infettati e morire, tranne Van che riesce a scappare e durante la fuga salva una bambina, Yuna, anche lei misteriosamente sopravvissuta al "Mittsal", la piaga portata dai lupi. Assistito dal medico e ricercatore Hossal inizia così ad indagare sulla malattia, che nel frattempo ha colpito anche la corte. Ma proprio il sangue dei sopravvissuti potrebbe costituire la base per la tanto sospirata cura, e per questo Van e Yuna saranno oggetto di una frenetica caccia all'uomo.

ANTEPRIMA

04.06.2022 ora 20.00 Sala 2

SING 2
Regia di Garth Jennings
Anno 2021, USA (Italiano, 92')

Il ritorno di tutte le star più amate della musica e della danza di Sing, prodotto da Illumination, per l'evento dell'anno all'insegna del buonumore. Il sempre ottimista koala Buster Moon e i suoi amici sognano in grande e vogliono portare il loro eccezionale spettacolo nella scintillante capitale mondiale dell'intrattenimento, Redshore City. C'è solo un piccolo ostacolo: devono convincere la rockstar più schiva del mondo, Clay Calloway, a unirsi a loro. Rosita, Ash, Johnny, Meena e Gunter tornano con nuovi personaggi, splendide canzoni di successo ed elettrizzanti performance in Sing 2 - Sempre Più Forte, una commedia sull'emozionante potere di guarigione della musica.

Proiezione Speciale

04.06.2022 ore 16:00 - Sala 3

MADAGASCAR
Regia di Eric Darnell e Tom Mcgrath
Anno 2005, USA (Italiano, 88')

Quando quattro coccolatissimi e viziatissimi animali dello zoo di New York insieme a un gruppo di pinguini scappano dallo zoo e si ritrovano sperduti per errore sulle coste del Madagascar si rendono conto che lì fuori è veramente una giungla, in una avventura esotica dal divertimento assicurato.

Retrospettiva Carlos Grangel

04.06.2022 ore 18:00 - Sala 3

OPAL
Regia di Alan Bidard
Anno 2021, Francia (Inglese, 1h 24')

C'era una volta un regno magico dove l'estate durava per sempre e dove gli animali e gli abitanti erano immortali. La fonte di tutta la magia era una giovane principessa chiamata Opal. Le leggende dicono che la sua gioia avrebbe portato meraviglia e prosperità al regno. Ma la sua tristezza avrebbe portato solo caos e oscurità...

Film in Concorso

04.06.2022 ore 20:00 - Sala 3

ALICE-MIRANDA
Regia di Jo Boag
Anno 2021, Australia (Inglese, 1h 22')

Questa è l'ultima storia di Alice-Miranda Highton-Smith-Kennington-Jones, una ragazza di dieci anni straordinariamente vivace e le sue avventure alla Winchesterfield-Downsfordvale Academy. Dalle crociere reali ai balli di Natale, il nuovo anno scolastico non manca di emozioni e sorprese.

Film in Concorso

05.06.2022 ore 16:00 - Sala 3

RETROSPETTIVA MAURIZIO FORESTIERI (Italiano, 120')

WATERLOO
Produzione Em Publishers-Rai Fiction-Graphilm Ent.
Alessandro Barbero-Danco Singer
Regia di Maurizio Forestieri (6 episodi da 12')

Nel centenario della famosa battaglia che ha visto la sconfitta definitiva di Napoleone Bonaparte si ripercorrono le varie tappe che hanno portato allo storico evento, attraverso le testimonianze del poeta Ugo Foscolo e dei personaggi della cultura e dell'arte di quell'epoca.

LA CUSTODIA
Special TV 40' Produzione Graphilm Ent in collaborazione con Rai Ragazzi, con il patrocinio di UNICEF e U.N.A.R.
Regia Maurizio Forestieri

In un luogo e in un tempo indefiniti il giovanissimo Fadi scappa da un paese in guerra portando con sé una custodia di violino dalla quale non si separa mai. Attraversa deserti e mari e lungo la strada conosce la bella Naila e un gruppo di altri coetanei che non gli rendono la vita facile. Dopo un lungo e pericoloso viaggio Fadi e i suoi compagni rischiano di vanificare tutti i loro sforzi...

GLADIATORI
Produzione Rai Fiction e Mondo TV.
Regia Maurizio Forestieri (26 episodi da 26')

La predizione dice che solo un Eletto può salvare il principe Marcus i, la cui vita è minacciata da Canidia e Catilio. L'Eletto è Ali, un ragazzino vagabondo che Catilio e Canidia credevano aver ucciso dodici anni prima. Mentre dei seguaci di Mitra, che proteggono Marcus, parteciperanno al torneo sotto il nome dei "Guerrieri del Sole", Ali, da parte sua, dovrà superare sette prove, legate ai vizi capitali e alle meraviglie del mondo antico, per ritrovare sua madre e scoprire quale legame molto stretto lo unisce al giovane principe.

BU BUM - La Strada Verso Casa
Co-produzione Rai Fiction-Graphilm Ent.-BetaFilm GmbH
Regia Maurizio Forestieri (26 episodi da 26')

Un bizzarro gruppo di animali vaga per l'Italia centrale nell'inverno del 1944: Leoncavallo, un saggio cavallo siciliano dal fisico robusto e dal cuore generoso; Jack, un cane americano; Aurelia, una scaltra gatta romana con un talento speciale nel cavarsela in ogni situazione e Cristoforo, logorroico gallo toscano. In seguito ad un'esplosione dopo un raid aereo, un bambino cade da un camion di sfollati. Gli animali trovano il piccolo, è sano e salvo ma, a causa dello shock, non riesce più a parlare e ripete solo due parole: "Boo Boom!". Questo è il nome con cui lo battezzerà il gruppo di animali. Dopo un momento di iniziale esitazione il gruppo di animali decide di prendere il bambino sotto la propria protezione e di aiutarlo a ritrovare i suoi genitori.

NEFERTINA SUL NILO
Co-produzione Waooh!-CyberGroupStudio-Graphilm Ent.
Regia: Maurizio Forestieri (52 episodi da 11')

Nefertina, una bambina di otto anni, vive nell'antico Egitto. Lei aspira ad essere il primo scriba femminile nella storia dell'Egitto. È già una giovane giornalista in erba che usa il suo papiro-diario per annotare le avventure che vive con il suo amico Piramses. Tanfenaton, un giovane bullo, non perde occasione di creare problemi ai due amici.

05.06.2022 ore 18:00 - Sala 3

LA SPOSA CADAVERE
Regia di Tim Burton e Mike Johnson
Anno 2005, USA (Italiano, 1h 30')

Nell'Europa dell'Ottocento, un giovane e talentuoso pianista infila, senza saperlo, un anello di fidanzamento al dito di una donna morta. Quando questa si risveglia, conduce Victor nel mondo dell'aldilà.

Retrospettiva Carlos Grangel

CARTOONS ON THE BAY
PULCINELLA AWARDS

INTERNATIONAL FESTIVAL OF ANIMATION, TRANSMEDIA AND INTERACTIVE ART FORMS

Promosso da Rai Organizzato da Rai Com

CARTOONS on the bay

1 - 5 GIUGNO 2022

PESCARA - ITALIA

PROGRAMMA PUBBLICO

A piazza della Rinascita saranno proposte tante attività per bambini e ragazzi. Ci sarà uno speciale doppio concerto con Emanuela Pacotto e Giorgio Vanni, due voci di tante sigle di cartoni animati molto popolari, e un evento con i personaggi più amati come Masha&Orso e i Puffi e un momento di spettacolo speciale con il Rainbow Kids Show. Non ci si dimenticherà anche dei videogiochi e del cosplay, per scatenare la fantasia.

Il programma pubblico di Cartoons on the Bay si svolgerà interamente nella città di Pescara, tra **Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)**, **l'Aurum – La Fabbrica delle Idee**, e un evento presso la **Libreria Pensieri Belli**.
Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, e solo dove indicato sarà necessaria la prenotazione.

Giovedì 2 Giugno

10.00 - 18.00
VILLAGE. Cartoons on the Bay Comics & Games Village
AURUM – La Fabbrica delle Idee. Emiciclo Esterno
In collaborazione con Games Academy
Un Village dedicato a fumetti, giochi da tavola e videogiochi dove conoscere le novità del settore, incontrare appassionati e soprattutto giocare.

10.00 - 18.00
MOSTRA. CARLOS GRANGEL Exhibit "Sketchbooks"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Una mostra antologica dedicata al Maestro Carlos Grangel (Balto, Il Principe d'Egitto, Hotel Transylvania, Dragon Trainer, Kung Fu Panda, Madagascar) a testimonianza del suo modo unico di fare arte, che ha segnato in maniera indelebile la storia dei più grandi film dell'animazione contemporanea.

10.00 - 18.00
MOSTRA. ARCANE Digital Exhibit "Tra Piltover e Zaun"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Un percorso multimediale immersivo dedicato alla serie animata evento Arcane, nata da una costola dell'universo del videogame League of Legends. Un invito ad approfondire la conoscenza del mondo di Runeterra e dei protagonisti della serie.

16.00 - 20.00
SPORT. Pallavolo Evento Volley S3 – FIPAV
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
La piazza diventa un vero e proprio palazzetto a cielo aperto dove giocare a pallavolo e provare tutte le discipline sportive legate alla pallavolo dedicate a bambini e ragazzi di ogni età.

18.00 - 19.30
SPETTACOLO. Idol³, Emanuela Pacotto in concerto. Special Guest Giorgio Vanni
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
In occasione del decimo anniversario dal debutto, torna a grande richiesta il concerto iDOL, l'emozionante spettacolo celebrativo nel tipico stile dei concerti orientali dedicati agli Anime. Le più celebri sigle originali interpretate da Emanuela Pacotto, la doppiatrice che dà voce a molti personaggi, tra cui Nami di One Piece, Bulma di Drangonball, Sakura di Naruto, Jessie dei Pokémon, Twilight Sparke di My Little Pony e Barbie si mischieranno con le indimenticabili sigle di Giorgio Vanni, compositore, produttore e interprete di grandi successi dal 1998 a oggi.

Venerdì 3 Giugno

10.00 - 18.00
VILLAGE. Cartoons on the Bay Comics & Games Village
AURUM – La Fabbrica delle Idee. Emiciclo Esterno
In collaborazione con Games Academy
Un Village dedicato a fumetti, giochi da tavola e videogiochi dove conoscere le novità del settore, incontrare appassionati e soprattutto giocare.

10.00 - 18.00
MOSTRA. CARLOS GRANGEL Exhibit "Sketchbooks"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Una mostra antologica dedicata al Maestro Carlos Grangel (Balto, Il Principe d'Egitto, Hotel Transylvania, Dragon Trainer, Kung Fu Panda, Madagascar) a testimonianza del suo modo unico di fare arte, che ha segnato in maniera indelebile la storia dei più grandi film dell'animazione contemporanea.

10.00 - 18.00
MOSTRA. ARCANE Digital Exhibit "Tra Piltover e Zaun"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Un percorso multimediale immersivo dedicato alla serie animata evento Arcane, nata da una costola dell'universo del videogame League of Legends. Un invito ad approfondire la conoscenza del mondo di Runeterra e dei protagonisti della serie.

11.00 - 12.30
MEET& GREET. I personaggi di Rai Kids
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Direttamente da Rai Yoyo e Rai Gulp, i personaggi più amati dai cartoni animati più seguiti di Rai Kids, come Masha&Orso, I Puffi, Pinocchio e Freeda, incontrano i bambini per foto e saluti.

16.00 - 20.00
SPORT. Pallavolo Evento Volley S3 – FIPAV
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
La piazza diventa un vero e proprio palazzetto a cielo aperto dove giocare a pallavolo e provare tutte le discipline sportive legate alla pallavolo dedicate a bambini e ragazzi di ogni età.

16.00 - 17.00
GIOCO. Gioca e divertiti con i personaggi di Rai Ragazzi
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Alcuni dei personaggi più amati dei cartoni animati di Rai Ragazzi accolgono i bambini in piazza per organizzare con loro dei momenti di gioco.

17.00 - 18.00
LABORATORIO. Nicoletta Costa incontra i bambini
Libreria Pensieri Belli
In occasione di Cartoons on the Bay, Nicoletta Costa incontra i bambini per fare insieme un laboratorio ispirato all'ultima novità editoriale dell'autrice, Nina & Olga in viaggio per il mondo. Nina & Olga sono anche i due personaggi della fortunata serie televisiva omonima, in onda su Rai Yoyo e Rai Play.
Seguirà firmacopie, una merenda per i bambini partecipanti e un simpatico omaggio.
N.B. È richiesta la prenotazione. Si invita a contattare direttamente la libreria

17.15 - 17.45
AMBIENTE. Mariasole Bianco presenta Acqua Team-Missione mare
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
In attesa dell'imminente Giornata degli Oceani (8 giugno); Mariasole Bianco e l'illustratore Riccardo Mazzoli ci raccontano l'importanza di passare dall'animazione all'azione e salvaguardare i mari dalla plastica con Otty il Polpo di Acqua Team – Missione Mare.

17.45 - 18.15
SPETTACOLO. Baby Dance con Carolina Benvenga e Topo Tip
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Carolina Benvenga, volto noto di Rai Yoyo, interpreta sedici canzoni per bambini e, insieme a Topo Tip, si potrà ballare in piazza con le coreografie delle più belle Baby Dance.

18.15 - 18.45
SPETTACOLO. Rai Kids Parade
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Lo spettacolo continua! Carolina Benvenga presenta le mascotte di Rai Yoyo più amate di sempre: Masha e Orso, i Puffi, Pinocchio e Freeda, Bluey, Bing e Topo Tip.

Sabato 4 Giugno

10.00 - 18.00
VILLAGE. Cartoons on the Bay Comics & Games Village
AURUM – La Fabbrica delle Idee. Emiciclo Esterno
In collaborazione con Games Academy
Un Village dedicato a fumetti, giochi da tavola e videogiochi dove conoscere le novità del settore, incontrare appassionati e soprattutto giocare.

10.00 - 18.00
MOSTRA. CARLOS GRANGEL Exhibit "Sketchbooks"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Una mostra antologica dedicata al Maestro Carlos Grangel (Balto, Il Principe d'Egitto, Hotel Transylvania, Dragon Trainer, Kung Fu Panda, Madagascar) a testimonianza del suo modo unico di fare arte, che ha segnato in maniera indelebile la storia dei più grandi film dell'animazione contemporanea.

10.00 - 18.00
MOSTRA. ARCANE Digital Exhibit "Tra Piltover e Zaun"
Sala Europaurum. AURUM – La Fabbrica delle Idee
Un percorso multimediale immersivo dedicato alla serie animata evento Arcane, nata da una costola dell'universo del videogame League of Legends. Un invito ad approfondire la conoscenza del mondo di Runeterra e dei protagonisti della serie.

16.00 - 20.00
SPORT. Pallavolo Evento Volley S3 – FIPAV
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
La piazza diventa un vero e proprio palazzetto a cielo aperto dove giocare a pallavolo e provare tutte le discipline sportive legate alla pallavolo dedicate a bambini e ragazzi di ogni età.

17.00 - 18.00
SPETTACOLO. Rainbow Kids Show
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Un super spettacolo con alcuni dei personaggi più amati dei cartoni animati come “44 Gatti”, “Pinocchio and Friends”, “Summer & Todd – L’Allegra Fattoria”. Un appuntamento imperdibile per chi vuole divertirsi!

Domenica 5 Giugno

10.00 - 15.00
COSPLAY. Iscrizione Cosplay Contest
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
L'organizzazione del Cosplay Contest raccoglie le iscrizioni per partecipare alla gara.

16.00 - 18.30
COSPLAY. Cosplay Contest
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Una sfida tra cosplayer, fan di serie animate, videogame e serie tv che si vestono e interpretano i personaggi che amano di più.

16.00 - 20.00
SPORT. Pallavolo Evento Volley S3 – FIPAV
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
La piazza diventa un vero e proprio palazzetto a cielo aperto dove giocare a pallavolo e provare tutte le discipline sportive legate alla pallavolo dedicate a bambini e ragazzi di ogni età.

19.00 - 21.00
SPETTACOLO. Esport Showmatch!
Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
Showmatch con meet and greet della eNazionale FIFA. Pro player Danilo Danipitbull Pinto e Diego Crazy Campagnani

Le Location di Pescara dove si svolgerà il Programma di Cartoons on the Bay rivolto al pubblico
- Piazza della Rinascita (Piazza Salotto)
- AURUM, FABBRICA DELLE IDEE - Largo Gardone Riviera
- Cineteatro Massimo - Corso Gabriele Manthone, 116
- Libreria Pensieri Belli - Via Roma, 94/96

PROGRAMMA SCUOLE

Cartoons on the Bay ha pensato una serie di appuntamenti per i bambini delle scuole primarie, per farli entrare in un mondo di magia e fantasia ma anche fargli scoprire temi importanti. Insieme a Unicef si parlerà di diritti dell’infanzia, si racconteranno storie di pace con Oreste Castagna, volto di Rai Yoyo, e verrà presentata la nuova serie “Food Wizard” per promuovere la sana alimentazione. Ci saranno però anche momenti di puro divertimento con Armando Traverso di Rai Radio Kids e Pinocchio&Friends.

31 Maggio 2022

Cinema Massimo - Sala II

Scuole primarie (prima, seconda e terza elementare)

Dalle 8.30
Accoglienza (nel foyer)

9.00
SIGLA
Unicef
Incontro con **Manuela Persico** - Presidente Comitato Regionale dell'Abruzzo per l'UNICEF
Proiezione di **Gino il pollo**: **Ehi**, **lo sai che i bambini hanno dei diritti?**

09.15
Rai Radio Kids presenta:
Radio Kids Live
Spettacolo con **Armando Traverso**, **Krud** e **DJ**.

9.55
Rai Ragazzi presenta:
Food Wizard

10.20
Cartoons on the bay presenta:
Storie di pace
con **Oreste Castagna**

10.50
Merenda

11.05
Rai Ragazzi presenta:
AcquaTeam-Missione Mare

11.40
Iervolino presenta:
I Puffin

12.10
Cartoons on the bay e Rai Ragazzi presentano:
Animare lo sport con **Andrea Lucchetta**
Proiezione **Super Spikeball**

12.45
Rai Ragazzi presenta:
Pinocchio & Friends

13.00
Sigla finale

1° Giugno 2022

Cinema Massimo - Sala II

Scuole secondarie di primo grado (prima, seconda e terza media)

Dalle 8.30
Accoglienza (nel foyer)

09.00
SIGLA
Unicef
Incontro con **Manuela Persico** - Presidente Comitato Regionale dell'Abruzzo per l'UNICEF
Proiezione di **Gino il pollo: Ehi, lo sai che i bambini hanno dei diritti?**

09.15
Cartoons on the bay presenta:
Raccontare con il videogioco a cura della Scuola Internazionale di Comics & Games Academy
Ospite: **Vincenzo Lamolinara**

9.55
Rai Radio Kids presenta:
Inventare una storia "radiofonica" con **Armando Traverso**

10.15
Cartoons on the bay presenta:
Un giudice ragazzino, cortometraggio di **Pietro Glionna**
Ospite: **Salvatore Santangelo**, Presidente della Roma Film Academy e il regista **Pietro Glionna**

11.00
Merenda

11.15
Rai ragazzi presenta:
La Custodia, di **Maurizio Forestieri**

12.00
Cartoons on the bay presenta:
Incontro con il fumettista **Simone Angelini**

12.30
Cartoons on the bay presenta:
Animare lo sport con **Andrea Lucchetta**

13.00
Sigla finale

31 Maggio 2022

Cinema Massimo - Sala III

Scuole primarie (prima, seconda e terza elementare)

Dalle 8.30
Accoglienza (nel foyer)

9.00
SIGLA
Cartoons on the bay e Rai Ragazzi presentano:
Animare lo sport con **Andrea Lucchetta**
Proiezione della serie **Super Spikeball**

09.40
Unicef
Incontro con **Manuela Persico** - Presidente Comitato Regionale dell'Abruzzo per l'UNICEF
Proiezione di **Gino il pollo**: **Ehi, lo sai che i bambini hanno dei diritti?**

09.55
ILBE presenta:
I Puffin

10.25
Rai Ragazzi presenta:
AcquaTeam Missione Mare

11.00
Merenda

11.15
Rai Radio Kids presenta:
Radio Kids Live
Spettacolo con **Armando Traverso**, **Krud** e **DJ**.

11.50
Rai Ragazzi presenta:
Food Wizard

12.15
Cartoons on the bay presenta:
Storie di pace
con **Oreste Castagna**

12.45
Rai ragazzi presenta:
Pinocchio & Friends

13.00
Sigla finale

1° Giugno 2022

Cinema Massimo - Sala III

Scuole primarie (quarta e quinta elementare)

Dalle 8.30
Accoglienza (nel foyer)

09.00
SIGLA
Cartoons on the bay e Rai Ragazzi presentano:
Animare lo sport con **Andrea Lucchetta**
Proiezione della serie **Super Spikeball**

09.30
Unicef
Incontro con **Manuela Persico** - Presidente Comitato Regionale dell'Abruzzo per l'UNICEF
Proiezione di **Gino il pollo: Ehi, lo sai che i bambini hanno dei diritti?**

09.45
Iervolino presenta:
I Puffin

10.15
Storie di pace
con **Oreste Castagna**

10.35
Merenda

10.45
Rai Ragazzi presenta:
Street Football

11.05
Rai Radio Kids presenta:
Radio Kids Live
Spettacolo con **Armando Traverso**, **Krud** e **DJ**.

11.45
Cartoons on the bay presenta:
Raccontare con il fumetto a cura della Scuola Internazionale di Comics & Games Academy
Ospite: **Vincenzo Cucca**

12.25
AcquaTeam-Missione Mare

13.00
Sigla finale

MPF
MY
PASSPORT
FRIENDS

44
Gatti
TM

PINOCCHIO
TM
and
friends

Rai Press & Media Office

News Rai ufficiostampa.rai.it RaiUfficioStampa @Raiofficialnews